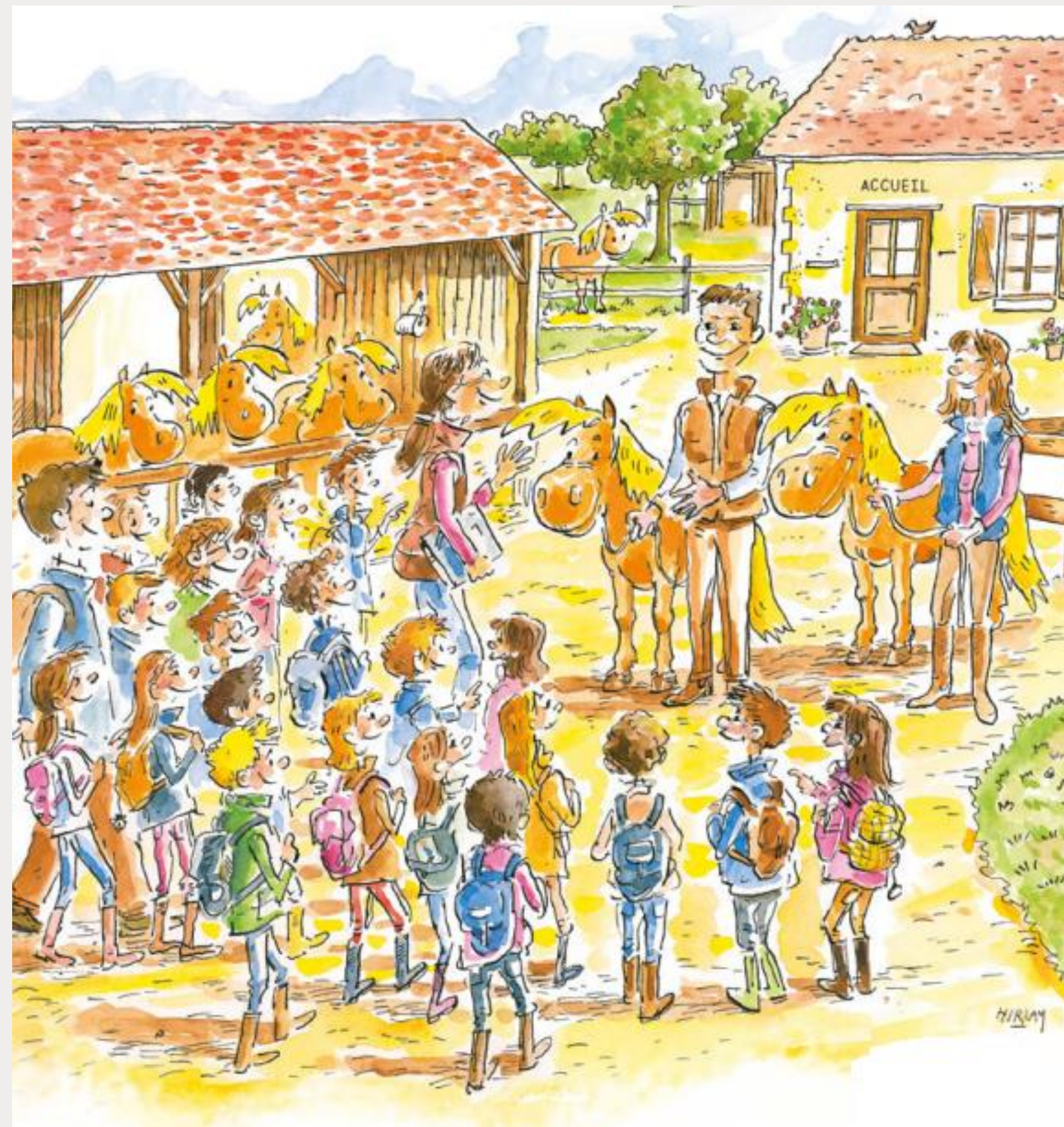




**FELICITATIONS !!!
 TU ES SUR LA
 BONNE VOIE 😊
 CONTINUE COMME
 CA**



LE MOT DE MON MONITEUR :



**MON CARNET
 DE BORD A
 PONEY**





JE PASSE
MON PONEY
D'OR AUX
DATES
SUIVANTES :
DU 4 AU 17
MARS 2024

NOM :
PRENOM :

CETTE ANNÉE, JE PRÉPARE LE
PONEY D'OR.
VOICI CE QUI M'EST DEMANDÉ
À LA FIN DE L'ANNÉE :

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 JE SUIS EN CONFIANCE AVEC LE PONEY ET AU PONEY-CLUB	Décrire la tenue d'équitation Dire pourquoi on ne joue pas avec la nourriture des poneys Différencier paille et foin Identifier les espaces du Poney-Club : accueil, manège, carrière, stabulation, boxes, sellerie Expliquer l'activité promenade	Enlever et ranger la selle et le tapis seul Utiliser brosse et étrille sur l'ensemble du corps du poney Montrer le cure-pieds - Prendre et curer les antérieurs
	Reconnaître un poney au pas, au trot Montrer le toupet, les naseaux, les flancs, le dos, les sabots Montrer les antérieurs et les postérieurs Différencier poney et poulain	Déplacer les hanches d'un poney attaché Marcher près de mon poney au même rythme, varier la vitesse Mener en main sur un tracé simple avec courbes et arrêt Tenir correctement les rênes à 2 mains Tenir correctement les rênes dans une seule main Prendre et poser un objet Diriger au pas assis dans une bonne posture sur un enchaînement de courbes Trotter quelques foulées

ALLONS VOIR
ENSEMBLE CE QUE JE
SAIS DÉJÀ FAIRE ET
LES POINTS QUE JE
DOIS ENCORE
AMÉLIORER



DEFI TROP TOP N°1	
Décrire la tenue du cavalier	
Donner les espaces du poney club (boxe, sellerie, manège, carrière, écurie, accueil)	
Montrer les principales parties du poney (toupet, naseaux, crinière, encolure, dos, croupe, sabot)	
Montrer les membres antérieurs et postérieurs	
Différencier poney et poulain	
Différencier paille et foin	
Donner 3 robes	
DEFI TROP TOP N°2	
Tenir les 2 rênes correctement	Tenir les rênes entre pouce et index
	Tenir les rênes sans tension sur la bouche du poney
Tenir les 2 rênes correctement dans 1 main	
Prendre un objet au pas	Tenir les 2 rênes dans une main
	Rapprocher le plus possible son poney
Trotter quelques foulées	Utiliser la voix
	Trotter en tenant la poignée de la selle
	Epaules en arrière de la verticale
Tenir son dos en arrière au pas	En gardant les mains en avant du garrot
Diriger au pas	Garder le rythme du pas
	Pression de jambes au niveau du ventre
	Regarder dans le sens de direction
	Tourner les 2 mains ensemble sans tirer sur les rênes
DEFI TROP TOP N°3	
Déplacer les hanches du poney attaché	Utiliser la voix
	Déplacer les hanches du poney en lui tournant la tête
Mener son poney sur un tracé précis	Déplacer les hanches du poney par pression discontinue au niveau de la croupe
	Utiliser la voix
	Bonne place à côté du poney
Marcher en rythme avec le poney	Regarder dans la direction voulue
	Utiliser la voix
	Attitude du cavalier (tonic, relâché)
Varier la vitesse du pas	Utilisation du corps du cavalier
	Utiliser la voix
	Attitude du cavalier (tonic, relâché)