

**TEST D'EVALUATION GALOP 5**

NOM:  
Prénom

<b>ENTRETIEN DE SA MONTURE ET AJUSTEMENT MATERIEL</b>			
<b>Soin de l'équidé avant et après</b>			<b>Observations</b>
Utilisation des 3 brosses	Acquis	Non Acquis	
Pieds curés	Acquis	Non Acquis	
Corps de l'équidé sans marques de matériel	Acquis	Non Acquis	
Vérification de la ferrure	Acquis	Non Acquis	
Inspection de l'équidé pour déceler d'éventuelles blessures	Acquis	Non Acquis	
Membres propres	Acquis	Non Acquis	
<b>Ajustement du matériel</b>			<b>Observations</b>
Filet d'aplomb	Acquis	Non Acquis	
Muserolle/sous gorge réglées	Acquis	Non Acquis	
Muserolle/ mors ajustés	Acquis	Non Acquis	
Ajustement de l'enrènement	Acquis	Non Acquis	
Selle bien positionnée	Acquis	Non Acquis	
Garrot dégagé	Acquis	Non Acquis	
Savoir positionner des protection pour l'équidé	Acquis	Non Acquis	
Matériel nettoyé avant et après le cours	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT SOIN ET MATERIEL</b>	<b>Acquis</b>	<b>Non Acquis</b>	

**Examen non validé si ces compétences ne sont pas acquises**

<b>DRESSAGE</b>			
<b>S'équilibrer</b>			<b>Observations</b>
Dos vertical	Acquis	Non Acquis	
Mains immobiles aux 3 allures	Acquis	Non Acquis	
Rênes constamment tendues	Acquis	Non Acquis	
Bassin synchrone avec les 3 allures	Acquis	Non Acquis	
Jambes descendues et reculées	Acquis	Non Acquis	
<b>Avancer</b>			<b>Observations</b>
Contrôle de la cadence et amplitude du pas	Acquis	Non Acquis	
Régularité des 3 allures	Acquis	Non Acquis	
Fluidité des transitions	Acquis	Non Acquis	
Contact permanent avec sa monture	Acquis	Non Acquis	
<b>Diriger</b>			<b>Observations</b>
Incurvation au galop sur 20m	Acquis	Non Acquis	
Rêne contraire = déplacer les épaules de sa monture	Acquis	Non Acquis	
Incurvation au pas et au trot sur 10m	Acquis	Non Acquis	
Jambe de position = cession à la jambe au pas	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT TEST DRESSAGE</b>	<b>Acquis</b>	<b>Non Acquis</b>	

<b>SAUT D'OBSTACLE</b>			
<b>S'équilibrer</b>			<b>Observations</b>
Fonctionnement des articulations basses	Acquis	Non Acquis	
Immobilité des mains	Acquis	Non Acquis	
Synchrone avec son cheval lors des sauts	Acquis	Non Acquis	
Maintien de la position en équilibre sans contact avec la selle	Acquis	Non Acquis	
<b>Avancer</b>			<b>Observations</b>
Conserve la régularité du galop	Acquis	Non Acquis	
Notion de contrat de foulées, pouvoir les compter	Acquis	Non Acquis	
<b>Diriger</b>			<b>Observations</b>
Courbes sur le bon pied	Acquis	Non Acquis	
Rênes constamment tendues	Acquis	Non Acquis	
Flexion d'encolure du côté où le cheval tourne	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT TEST SAUT D'OBSTACLES</b>	<b>Acquis</b>	<b>Non Acquis</b>	

**Cas d'élimination sur le saut: 3 refus /dérobades, chute du cavalier**

<b>EXTERIEUR</b>			
<b>S'équilibrer</b>			<b>Observations</b>
Fonctionnement des articulations basses	Acquis	Non Acquis	
Immobilité des mains	Acquis	Non Acquis	
Contrôle son équilibre en terrain varié	Acquis	Non Acquis	
Maintien de la position au dessus de la selle	Acquis	Non Acquis	
<b>Avancer</b>			<b>Observations</b>
Contrôle la vitesse du galop	Acquis	Non Acquis	
Maîtrise les changements d'allures	Acquis	Non Acquis	
<b>Diriger</b>			<b>Observations</b>
Rênes constamment tendues	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT TEST EXTERIEUR</b>	<b>Acquis</b>	<b>Non Acquis</b>	

**Cas d'élimination en extérieur: vitesse dangereuse pour le couple**

Le candidat doit avoir une majorité de compétences acquises pour valider la discipline