

## Bilan de Compétences Galop 7

Eleve		Enseignant habituel				
Compétences à cheval en dressage		Critère de Notation	Acquis	En cours	Non Acquis	Observations
1	Mettre son cheval en main aux trois allures	Respect du mouvement				
		Stabilité de la main				
		Cheval dans les jambes				
2	Conduire une détente avec un cheval bas et rond dans le fonctionnement	Fonctionnement du cavalier				
		Stabilité du contact				
		Recherche de décontraction				
3	Fonctionner correctement avec son cheval (Etre assis aux 3 allures)	Aisance et décontraction				
		Respect de la bouche				
4	Réaliser les serpentines en incurvation et contre incurvation	Aides latérales en place				
5	Effectuer les changements de pieds de ferme à ferme (transition galop-pas-galop)	Compréhension du mouvement				
		Fonctionnement juste				
		Respect de la rectitude				
		Respect de l'allure				
6	Effectuer un départ au contre galop du pas suivi d'un demi cercle de 20 mètres	Aides latérales en place				
7	Effectuer une épaule en dedans au pas et au trot	Liant du cavalier				
		Compréhension du mouvement				
		Respect du mouvement				
8	Reculer de 3 à 5 pas	Contrôle de la rectitude				
		Qualité de l'arrêt				
		Aides diagonales en place				
		Utilisation du poids du corps				
9	Monter en bride (enchaînement de mouvements avec la bride et le respect de la mise en main)	Dissociation des 4 rennes				
		Respect de la mise en main				
10	Monter les Jeunes Chevaux et les chevaux jeunes dans le travail	Adaptabilité vis-à-vis de la cavalerie				
		Gestion du jeune cheval				
<b>11</b>	<b>Réaliser la reprise de dressage du Galop 7</b>	<b>Avoir + de 60%</b>	<b>En cession d'examen</b>			
Compétences à cheval à l'obstacle et sur le cross		Critère de Notation	Acquis	En cours	Non Acquis	Observations
1	Etre stable sur des sauts rapprochés d'1m10	Stabilité, liant				
2	Savoir ajuster ses foulées en fonction de la distance dans une ligne	Savoir compter les foulées				
3	Savoir interpréter la qualité du galop et la changer sur un parcours de 12 obstacles	Modifier la vitesse en fonction des profils				
		Monter en avançant				
4	Changer de pied dans le mouvement en utilisant la courbe	Poids du corps				
5	Adapter l'équilibre et la vitesse en terrain varié	Stabilité et liant				
6	Enchaîner un parcours d'obstacle fluide en respectant les exigences de l'examen	<b>Avoir + de 12/20</b>	<b>En cession d'examen</b>			
7	Enchaîner un parcours de cross en respectant les critères de l'examen	<b>Avoir + de 12/20</b>	<b>En cession d'examen</b>			
Compétences Travail à Pied		Critère de Notation	Acquis	En cours	Non Acquis	Observations
1	Conduire un cheval à la longe enrennée au pas	Placement du cavalier				
2	Conduire un cheval à la longe enrennée au trot	Placement du cavalier				
3	Conduire un cheval à la longe enrennée au Galop	Placement du cavalier				
4	Conduire un cheval aux longues rennes au pas	Placement du cavalier				
5	Conduire un cheval aux longues rennes au trot et au galop	Etre à l'aise dans le maniement				
6	Faire sauter un cheval en longe	longues rennes tendues				
7	Faire sauter un cheval au longues rennes	Règles de sécurité respectées				

### Appréciation Générale

RESULTATS DE L'EXAMEN	TAP	AQUIS	NON ACQUIS	DRESSAGE	AQUIS	NON ACQUIS
				OBSTACLE/EXTERIEUR	AQUIS	NON ACQUIS